

الأمير الصغير

أداء المسرح العربي. مستوحاة من أنطوان دو سانت إكزوبيري.

من فضلك ... ارسم لي خروفاً! هكذا بدأ اللقاء بين الطيار الذي هبط اضطرارياً في الصحراء الكبرى والأمير الصغير من كوكب B 612 في واحدة من أجمل القصص في العالم، والتي تم تأليفها في عام 1943.

في هذا الكتاب الكلاسيكي للأطفال تتبع مغامرات الأمير الصغير على كواكب مختلفة. يلتقي الأمير ملوگًا مرحين، وثناعبين تتكلم، ورجلاً يملك نجوم السماء. إنها قصة شعرية حول جميع الأمور الكبيرة. حول الحياة والموت، الحب والصدقة. ولكن الأهم من كل ذلك، أن رواية الأمير الصغير تمثل رحلة خيالية لجميع أفراد الأسرة.

رواية الأمير الصغير مناسبة للأطفال الناطقين بالعربية بدءًا من 6 سنوات والأطفال الناطقين بالسويدية بدءًا من 10 سنوات. سيتم أداء الرواية باللغة العربية مع عرض النص باللغة السويدية من خلال شريط آلي.

حول المسرح العربي

في عام 2015، أطلقت هيلين الجنابي المسرح العربي في محاولة لنشر الثقافة العربية في السويد. ويهدف المسرح العربي إلى الوصول إلى جمهور جديد في المسرح - الأطفال والعائلات الذين أتوا إلى هنا كلاجئين، أو العائلات التي تعيش هنا بالفعل منذ فترة طويلة ولكن ربما لم يذهبوا إلى المسرح من قبل. بمعنى آخر، فهو مسرح يُرحب بالجميع ويمكن دائمًا للجميع القدوم إليه.

يُرجى مراعاة ما يلي: مناسب للأطفال الناطقين بالعربية بدءًا من 6 سنوات والأطفال الناطقين بالسويدية بدءًا من 10 سنوات. سيتم أداء الرواية باللغة العربية مع عرض النص باللغة السويدية من خلال شريط آلي.

رأي الصحافة

«شعر بصري، متألق بالألوان» صحيفة إكسبريسن المسائية

إنتاج:

إخراج: محمد بني هاني وهيلين الجنابي

مع هيلين الجنابي، وإبراهيم منعم وأنجي اليوسف

العرض الأول: 13 كانون الثاني/يناير الساعة 2 بعد الظهر، BLÅ HUSET TENSTA

أماكن العرض: BLÅ HUSET TENSTA * FRIA TEATERN HÖGDALEN * KULTURHUSET
STADSTEATERN VÄLLINGBY * PRISMA HÄSSELBYGÅRDSSKOLAN * FANFAREN
FARSTA

KRETSTEATERN
KULTURHUSET STADSTEATERN